


ASIGNATURA DE ANIMACIÓN Y RECREACIÓN

UNIDADES DE APRENDIZAJE

1. Competencias	Coordinar la operación de las áreas de hotelería de acuerdo a las políticas y los estándares establecidos, así como a la legislación aplicable, para satisfacer los requerimientos del cliente y contribuir al desarrollo del sector hotelero
2. Cuatrimestre	Cuarto
3. Horas Teóricas	19
4. Horas Prácticas	26
5. Horas Totales	45
6. Horas Totales por Semana Cuatrimestre	3
7. Objetivo de Aprendizaje	El alumno diseñará programas de actividades recreativas dentro de establecimientos hoteleros considerando las necesidades de los participantes, mediante la ejecución de procedimientos y controles que permitan satisfacer las necesidades de entretenimiento del cliente.

Unidades de Aprendizaje	Horas		
	Teóricas	Prácticas	Totales
I. Introducción a la animación y recreación	8	4	12
II. Diseño de programa y actividades	7	12	19
III. Procedimientos de animación y recreación	4	10	14
Totales	19	26	45


ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	

ANIMACIÓN Y RECREACIÓN


UNIDADES DE APRENDIZAJE

1. Unidad de Aprendizaje	I. Introducción a la animación y recreación
2. Horas Teóricas	8
3. Horas Prácticas	4
4. Horas Totales	12
5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje	El alumno identificará la importancia y organización del departamento de animación y recreación dentro de la estructura hotelera para contribuir al cumplimiento de los objetivos de la organización.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Antecedentes de la recreación	<p>Reconocer la evolución de la recreación dentro de la actividad turística y su importancia en la actualidad.</p> <p>Etapas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Antigua Roma - Edad Media - Renacimiento - Siglos XVII y XVIII - Siglo XIX a la actualidad <p>Identificar los aportes de las principales escuelas de la animación</p>		<p>Objetividad</p> <p>Analítico</p> <p>Proactivo</p> <p>Creativo</p> <p>Comunicación efectiva</p> <p>Organizado</p>
Conceptos y tipos de animación y recreación.	<p>Reconocer los conceptos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ocio (activo y pasivo). - Tiempo libre. - Motivación. <p>Explicar los conceptos de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Animación. - Recreación. - Entretenimiento. 		<p>Asertivo</p> <p>Analítico</p> <p>Proactivo</p> <p>Creativo</p> <p>Comunicación efectiva</p>

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	


Temas	Saber	Saber hacer	Ser
	Identificar los tipos de animación y recreación: <ul style="list-style-type: none"> - Cultural - Deportiva - Infantil - De negocios 		
Estructura organizacional	Explicar la estructura organizacional y perfiles de puesto del departamento Describir los perfiles y funciones de los diferentes puestos del departamento: <ul style="list-style-type: none"> -Jefe de animación -Animador -Encargado de deportes -Bailarin -Coreógrafo 	Diseñar la estructura organizacional de un departamento de animación y recreación	Objetividad Asertivo Analítico Manejo de conflictos Proactivo Creativo Comunicación efectiva Organizado

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	

ANIMACIÓN Y RECREACIÓN

PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
<p>A partir de una investigación bibliográfica y de campo elaborará un reporte que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> - línea del tiempo que muestre la evolución de la recreación dentro de la actividad turística considerando las cinco etapas. -Descripción de los aportes de las principales escuelas de animación - cuadro sinóptico que incluya los conceptos, tipos y animación turística. -Estructura organizacional de un departamento de animación y recreación -Descripción de funciones y perfiles del departamento de animación en un hotel. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender las aportaciones de la recreación al turismo en cada etapa histórica. 2. Identificar la aportación de las principales escuelas. 3. Comprender los conceptos asociados a la recreación turística. 4. Identificar los tipos de animación y recreación. 5. Comprender la estructura organizacional (funciones y perfiles) del departamento de animación y recreación 	<p>Ensayo Rúbrica</p>

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	

ANIMACIÓN Y RECREACIÓN

PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Equipos colaborativos Trabajos de investigación Discusión	Computadora Internet Material y equipo audiovisual Pintarrón

ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
x		


ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	

ANIMACIÓN Y RECREACIÓN


UNIDADES DE APRENDIZAJE

1. Unidad de Aprendizaje	II. Diseño de programa y actividades
2. Horas Teóricas	7
3. Horas Prácticas	12
4. Horas Totales	19
5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje	El alumno desarrollará un programa de actividades recreativas y de animación para satisfacer las necesidades de recreo de los huéspedes.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Actividades de animación y recreación	<p>Identificar las actividades recreativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Culturales -Deportivas -Integración -Artísticas -Lúdicas (de mesa) -Temáticas -Naturales <p>Identificar los elementos básicos para la actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reglas -Insumos -Tiempo estimado -Premios -Costos 	Estructurar actividades de animación y recreación integrando elementos para su ejecución.	<p>Objetividad</p> <p>Ética</p> <p>Asertivo</p> <p>Analítico</p> <p>Manejo de conflictos</p> <p>Proactivo</p> <p>Creativo</p> <p>Comunicación efectiva</p> <p>Organizado</p>

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	


Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Características de programa de animación y recreación	<p>Identificar el entorno físico donde se llevan a cabo los programas de recreación:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Exterior -Interior <p>Describir los tipos de programa acorde al cliente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Temporadas -Infantil -Adolescentes -Adultos -Tercera edad -Capacidades diferentes <p>Explicar los materiales y equipos acorde a las actividades</p>	Diseñar un programa de animación y recreación, considerando entorno físico, tipo de cliente, materiales y equipo	<p>Motivación</p> <p>Liderazgo</p> <p>Objetividad</p> <p>Ética</p> <p>Asertivo</p> <p>Analítico</p> <p>Manejo de conflictos</p> <p>Proactivo</p> <p>Creativo</p> <p>Comunicación efectiva</p> <p>Organizado</p>

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	

ANIMACIÓN Y RECREACIÓN

PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
<p>Elaborará un programa de actividades recreativas y de animación que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none">-Desglose de actividades.-Temporada y tipo de cliente al que va dirigido.-Elementos para la ejecución del programa.-Área física de ejecución.	<ol style="list-style-type: none">1. Identificar las actividades de animación y recreación.2. Analizar los tipos de programa.3. Identificar el material y equipo para las actividades recreacionales y de animación.4. Estructurar actividades acorde a elementos	<p>Ensayo Rúbrica</p>

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	


ANIMACIÓN Y RECREACIÓN

PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Equipos colaborativos Juego	Computadora Internet Material y equipo audiovisual Pintarrón pelotas aros papelería diversa equipo de audio y video Accesorios artísticos

ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
	X	


ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	

ANIMACIÓN Y RECREACIÓN


UNIDADES DE APRENDIZAJE

1. Unidad de Aprendizaje	III. Procedimientos de animación y recreación
2. Horas Teóricas	4
3. Horas Prácticas	10
4. Horas Totales	14
5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje	El alumno supervisará los procedimientos que se realizan en el departamento de animación y recreación para contribuir al cumplimiento de los estándares de calidad en la empresa hotelera.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Procedimientos	Describir los procedimientos del departamento de animación y recreación: -Estándares de servicio -Aplicación del programa de animación y recreación -Préstamo y renta de equipo -Requisición de papelería, insumos y premios.	Ejecutar los procedimientos del departamento de animación y recreación	Ética Asertivo Analítico Manejo de conflictos Proactivo Creativo Comunicación efectiva Organizado

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	


Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Formatos de control	<p>Identificar el proceso de control del departamento de animación y recreación</p> <p>Identificar los diferentes formatos de control:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formato de programa de actividades de animación y recreación -Hoja de roles -Hojas de préstamo y renta de equipo -Bitácora de turno -Orden de servicio de evento -Control de actividades diarias -Cargos Misceláneos -Hoja de inventario y de insumos 	Controlar el proceso del departamento de animación y recreación.	<p>Ética</p> <p>Asertivo</p> <p>Análítico</p> <p>Proactivo</p> <p>Creativo</p> <p>Organizado</p>

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	

ANIMACIÓN Y RECREACIÓN

PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
<p>A partir de la visita a un hotel elaborará un reporte que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none">-Listado de actividades que se desarrollan.-Procedimientos del departamento de animación y recreación.-Detección de áreas de mejora de los procedimientos observados.-Formatos de controles existentes.-Propuestas de mejora a los procedimientos observados.	<ol style="list-style-type: none">1. Identificar los procedimientos del departamento de animación y recreación de un hotel.2. Comprender los procedimientos del departamento de animación y recreación3. Identificar los formatos de control.	<p>Ensayo Lista de cotejo</p>

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	


ANIMACIÓN Y RECREACIÓN

PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Equipos colaborativos Trabajos de investigación Aprendizaje situado	Computadora Internet Material y equipo audiovisual Pintarrón Material impreso

ESPACIO FORMATIVO


Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	

ANIMACIÓN Y RECREACIÓN

CAPACIDADES DERIVADAS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA


Capacidad	Criterios de Desempeño
Supervisar los procedimientos operativos de las áreas de hotelería mediante la verificación del cumplimiento de los estándares establecidos para el logro de los objetivos de la planeación.	<p>Elabora un informe final de la supervisión de las áreas de un hotel que incluya:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plan de supervisión - Lista de verificación - Incidencias observadas - Conclusiones
Proponer planes de mejora a través del análisis de los indicadores, para mantener los estándares de calidad y contribuir a la satisfacción de los clientes.	<p>Elabora planes de mejora que incluyan:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metas e indicadores del área hotelera - Desviaciones observadas - Procedimientos sujetos a mejora - Asignación de responsabilidades - Informe de retroalimentación a las áreas - Acciones de mejora propuestas - Cronograma de aplicación y verificación de las acciones propuestas

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	

ANIMACIÓN Y RECREACIÓN

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Autor	Año	Título del Documento	Ciudad	País	Editorial
Murillo, Julio César	(2003)	<i>Talleres recreativos para personas mayores</i>	Bogotá	Colombia	Taller San Pablo
González, Carlos A. y Sebastiani, Enric M.	(2000)	<i>Actividades acuáticas deportivas</i>	Barcelona	España	Ino Reproducciones, S.A.
Rodríguez, Mausi Brinnitzer	(2008)	<i>Juegos y técnicas de recreación</i>	Buenos Aires	Argentina	Bonum
Etchart, Juan I.	(1987)	<i>Manual de recreación</i>	Buenos Aires	Argentina	Stadium
Cutrerá, Juan Carlos	(1997)	<i>Recreación, fundamentos, didácticas y recursos</i>	Buenos Aires	Argentina	Stadium
Albarracín, Daniel	(1999)	<i>Recreación, jugar y aprender cuando terminan las clases.</i>	Buenos Aires	Argentina	Talleres Gráficos Weben S.A.

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Turismo	REVISÓ:		
APROBÓ:	C. G. U. T.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2010	