

## ASIGNATURA DE FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

<b>1. Competencias</b>	Actuar con valores y actitudes proactivas de excelencia y en armonía con su medio ambiente para desarrollar su potencial personal, social, y organizacional,
<b>2. Cuatrimestre</b>	Primero
<b>3. Horas Teóricas</b>	8
<b>4. Horas Prácticas</b>	22
<b>5. Horas Totales</b>	30
<b>6. Horas Totales por Semana Cuatrimestre</b>	2
<b>7. Objetivo de Aprendizaje</b>	Integrar un plan de vida y carrera, a partir de una reflexión sobre valores y en armonía con el medio ambiente.

Unidades de Aprendizaje	Horas		
	Teóricas	Prácticas	Totales
I. Desarrollo sustentable	11	4	15
II. Plan de vida y carrera	11	4	15
<b>Totales</b>	<b>22</b>	<b>8</b>	<b>30</b>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	

# FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>1. Unidad de Aprendizaje</b>	<b>I. Desarrollo sustentable</b>
<b>2. Horas Teóricas</b>	4
<b>3. Horas Prácticas</b>	11
<b>4. Horas Totales</b>	15
<b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b>	El estudiante reflexionará sobre un modelo de desarrollo alternativo para mejorar su calidad de vida.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Globalización: Económica, Cultural, Identidad	Reconocer, en una situación de globalización, la internacionalización sin pérdida de identidad.	Relacionar los conceptos insertos en la globalización con su desarrollo integral	Respeto Responsabilidad
Ejes de la sustentabilidad: Ecológico, Social, Económico, Espiritual, Político, Intelectual.	Explicar los beneficios de hacer suyo un modelo de desarrollo sustentable.	Proponer un modelo alternativo para el desarrollo humano que considere los ejes de la sustentabilidad.	Respeto Responsabilidad

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	

# FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

## PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
Elaborará, a partir de una situación, una propuesta de acciones justificadas desde el enfoque de desarrollo sustentable para una organización dada.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprender los conceptos relacionados al desarrollo sustentable</li><li>2. Relacionar estos conceptos con su desarrollo integral.</li><li>3. Analizar los beneficios de hacer suyo un modelo de desarrollo sustentable.</li><li>4. Proponer acciones desde el enfoque del desarrollo sustentable.</li></ol>	Análisis de caso Lista de cotejo.

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	

# FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

## PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Sociodramas Entrevistas Análisis de casos	Video, carteles, Internet, Biblioteca, Revistas, Periódicos, Música y letra de canciones, publicidad, refranes, acetatos, proyector, computadora, pizarrón, rotafolios.

### ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	

# FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>1. Unidad de Aprendizaje</b>	<b>II. Plan de vida y carrera</b>
<b>2. Horas Teóricas</b>	4
<b>3. Horas Prácticas</b>	11
<b>4. Horas Totales</b>	15
<b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b>	El estudiante elaborará un plan de vida y carrera integral, a corto, mediano y largo plazo, para su autorrealización.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Crecimiento humano	Describir el concepto del crecimiento humano desde los modelos: - espiritual - biológico y social - laboral y profesional - intelectual	Proponer actividades que estimulen el crecimiento humano integral.	Respeto Responsabilidad Analítico Introspectivo
Plan de vida y carrera	Identificar los componentes que integran un plan de vida y carrera.	Elaborar un plan de vida dirigido a su autorrealización, a corto, mediano y largo plazo.	Respeto Responsabilidad Analítico Introspectivo

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	

# FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

## PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
Realizará un plan de vida y carrera para sí mismo que considere valores, personalidad sana y modelo de desarrollo sustentable.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender el concepto del crecimiento humano desde los modelos espiritual, biológico y social, laboral y profesional, intelectual</li> <li>2. Identificar las actividades que estimulen el crecimiento humano integral.</li> <li>3. Relacionar estas actividades y conceptos con su actuar cotidiano</li> <li>4. Identificar los componentes que integran un plan de vida y carrera.</li> <li>5. Elaborar un plan de vida dirigido a su autorrealización, a corto, mediano y largo plazo.</li> </ol>	Proyecto Lista de cotejo

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	

# FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

## PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Sociodrama Debate Equipos colaborativos	Video, carteles, Internet, Biblioteca, Revistas, Periódicos, Música y letra de canciones, publicidad, refranes, acetatos, proyector, computadora, pizarrón, rotafolios.

### ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	

# FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

## CAPACIDADES DERIVADAS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

Capacidad	Criterios de Desempeño
Identificar los valores a partir de una teoría, para asignar su jerarquía.	Identifica los niveles de valor de una situación dada, positiva o negativamente, en sus ejes material, intelectual y espiritual.
Analizar situaciones humanas para comprender su significado.	Argumenta racionalmente el significado de situaciones reales.
Evaluar su sistema de valores para identificar carencias y fortalezas y oportunidades de crecimiento personal	Realiza un análisis autocrítico de su desempeño.
Elaborar un plan de vida considerando objetivos personales y profesionales y su interacción con el entorno	Elabora un plan de vida que incluya objetivos personales y profesionales acorde a su sistema de valores.

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	

# FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

## FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Autor	Año	Título del Documento	Ciudad	País	Editorial
Juan Lafarga y Gómez del Campo, José.	(1978)	<i>Desarrollo del potencial humano. Volúmenes 1 y 2.</i>	México	México	Trillas
Días, Jesús, Rodríguez, Carlos, Estrada Javier y García María	(1988)	<i>El trabajo en equipo.</i>	México	México	Sitesa
Rodríguez Carlos y García María.	(1988)	<i>Jefe hoy, mañana dirigente.</i>	México	México	Diana
Urdaneta Ballen, Orlando.	(2000)	<i>Desarrollo del capital humano en el escenario de la globalización, el 3/ed.</i>	México	México	Panamericana
Sanchez-Fuentes, Francisco	(2003)	<i>Perfil humano del líder / desarrollo y formación de líderes.</i>	México	México	Contenidos de formación integral
<u>Riccardo Riccardi,</u>	(2001)	<i>El arquitecto del desarrollo humano y organizacional,</i>	México	México	<u>Macchi</u>
Albach, Horst.	(1999)	<i>Globalización.</i>	México	México	Díaz de santos
Roitman Rosenmann, Marcos	(2006)	<i>El pensamiento sistémico</i>	México	México	Siglo XXI
Joseph O'Connor	(2008)	<i>Introducción al pensamiento sistémico.</i>	México	México	Urano

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título del Documento</b>	<b>Ciudad</b>	<b>País</b>	<b>Editorial</b>
Lewicki. Ed.	(1990)	<i>Desarrollo organizacional.</i>	México	México	Noriega Limusa

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	<b>REVISÓ:</b>	Dirección Académica	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T. y P.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre de 2018	