

Propósito de aprendizaje de la Asignatura		El estudiante será capaz de implementar una metodología ágil para ejercer una situación de integración compleja donde se apliquen los saberes adquiridos orientados al desarrollo de la autonomía y que culminen en un producto evaluable de manera holística, considerando no solo el conocimiento teórico, sino también la habilidad para aplicarlo en contexto práctico y con función social.			
Competencia a la que contribuye la asignatura		Prepara alimentos y bebidas siguiendo procedimientos estándar, de acuerdo a normas de higiene y seguridad, en un ambiente colaborativo.			
Tipo de competencia	Cuatrimestre	Créditos	Modalidad	Horas por semana	Horas Totales
Específica	3	3.75	Escolarizada	4	60

Unidades de Aprendizaje	Horas del Saber	Horas del Saber Hacer	Horas Totales
I. Análisis de entorno y conceptualización del proyecto	2	4	6
II. Planificación del proyecto	2	4	6
III. Diseño, aplicación, desarrollo y pruebas del Proyecto	7	29	36
IV. Adaptación y divulgación del proyecto	6	6	12
<b>Totales</b>	<b>17</b>	<b>43</b>	<b>60</b>

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	<b>SEPTIEMBRE DE 2024</b>	

Funciones	Capacidades	Criterios de Desempeño
Aplicar disposiciones de sanidad y de seguridad sobre áreas, equipos, mobiliarios, insumos y procesos culinarios de acuerdo con la normatividad vigente, resolviendo imprevistos en el proceso mediante capacidades propias y trabajo colaborativo.	Verificar instalaciones y áreas de producción de acuerdo con la normatividad vigente en materia de higiene y seguridad.	Verifica en un establecimiento o área de preparación de alimentos y bebidas utilizando una guía de observación: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las condiciones de seguridad en el trabajo.</li> <li>-Las condiciones en materia de higiene en el establecimiento de acuerdo a la NOM 251</li> </ul>
	Elaborar alimentos y bebidas aplicando métodos y técnicas culinarias, siguiendo procesos estándar.	Mediante prácticas culinarias desarrolla lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alimentos y bebidas de calidad</li> <li>- Elaboración de requisiciones de equipo y de insumos</li> <li>- Seguimiento de un recetario estándar</li> <li>- Organización del espacio de trabajo</li> <li>- Limpieza y observación de las medidas de higiene y seguridad</li> </ul>
Identificar las técnicas y habilidades necesarias en la transformación de los insumos, aplicando normas de manejo higiénico de los alimentos y siguiendo instrucciones y procedimientos en primera y segunda lengua, de acuerdo con los objetivos de producción, de manera colaborativa.	Organizar los procesos gastronómicos y de servicio de alimentos y bebidas, hacia la estandarización de los mismos en orden de eficientar su práctica.	Elabora recetas estándar de platillos y bebidas que prepara en el laboratorio considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los tiempos y movimientos</li> <li>- La oferta y demanda</li> <li>- Los recursos disponibles</li> <li>- Técnicas de planeación</li> <li>- Las políticas de la organización, en orden de cumplir las metas y optimizar los recursos.</li> </ul>
	Interpretar procedimientos y requerimientos generados en el ámbito gastronómico en una segunda lengua.	Comprender e interpretar textos relacionados al ámbito gastronómico provenientes de una segunda lengua. Desarrollar textos en una segunda lengua relacionados al ámbito gastronómico.
	Emplear técnicas y habilidades de manejo de emociones, en orden de eficientar y maximizar los resultados durante el trabajo colaborativo.	Mediante una guía de observación, y a través de casos prácticos: se analiza el proceso de trabajo colaborativo en el estudiante, a través de parámetros que contemplen la resolución de conflictos, la toma de decisiones, el manejo de sus emociones y el logro de los objetivos propuestos.

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	<b>SEPTIEMBRE DE 2024</b>	

Preparar la mise en place para la elaboración de platillos, panes, pasteles y cócteles, optimizando la materia prima aplicando conocimientos sobre nutrición y cuantificando los recursos disponibles, de acuerdo con los objetivos de producción, de manera individual y colaborativa.	Calcular los radios y conversiones, aplicando fórmulas y técnicas de la matemática a la práctica gastronómica.	Resuelve los siguientes problemas a través de cálculos matemáticos: - la planificación de la producción. - la estimación de insumos. - la conversión necesaria para determinar las cantidades de ingredientes requeridos en la elaboración de productos alimentarios, tales como panes, pasteles y cócteles.
	Cuantifica los recursos disponibles, para generar un presupuesto y orientar los esfuerzos hacia el logro de los objetivos.	Mediante el análisis de los recursos disponibles, elaborar un reporte que incluya: -Insumos -Cantidades requeridas de la receta estándar para la producción y/o servicios de alimentos y bebidas.
	Planificar el menú y sus ingredientes, de acuerdo con los requerimientos calóricos y a las restricciones de una dieta generada por un nutriólogo.	Tomando como base una serie de dietas preestablecidas, el estudiante realiza propuestas de menú que satisfagan los requerimientos calóricos y aplica las restricciones de ingredientes para atender las necesidades del usuario.

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	<b>SEPTIEMBRE DE 2024</b>	

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje	I.- Análisis de entorno y conceptualización del proyecto					
Propósito esperado	El estudiante establecerá los propósitos y objetivos del proyecto integrador basados en el análisis del entorno, para la construcción del plan que guiará la ejecución del mismo.					
Tiempo Asignado	Horas del Saber	2	Horas del Saber Hacer	4	Horas Totales	6

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actucional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Técnicas para identificar problemas	Identificar y describir las técnicas básicas para identificar problemas: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Observación.</li> <li>● Análisis de los contextos.</li> <li>● Revisión de fuentes secundarias (bibliografía).</li> <li>● Análisis de cuestionarios y entrevistas.</li> <li>● Comparación con estándares económicos, sociales, productivos u otros.</li> <li>● Observación de la realidad en distintos niveles.</li> <li>● Consulta a expertos.</li> </ul>	Determinar la técnica aplicable para la identificación de problemas. Integrar información cualitativa y cuantitativa para la definición del problema y/o detección de la necesidad: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Antecedentes del problema.</li> <li>● Características.</li> <li>● Principales manifestaciones.</li> <li>● Interesados en el proyecto /problema.</li> <li>● Número de afectados.</li> <li>● Número de beneficiados.</li> <li>● Tasas de incidencia.</li> <li>● Espacio temporal de ocurrencia.</li> </ul>	Desarrollar la creatividad, originalidad y espíritu de iniciativa  Desarrollar el pensamiento crítico y habilidades analíticas  Asumir el respeto y cuidado del ambiente, con la constante orientación hacia la sostenibilidad

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-7.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	

	<p>Identificar la Teoría de proyectos</p> <p>Explicar la importancia de la integración de equipos de trabajo colaborativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Análisis de causa-efecto.</li> </ul> <p>Determinar el ciclo de vida del proyecto y su entorno general.</p> <p>Elaborar el perfil del proyecto.</p> <p>Evaluar las condiciones del problema y sus necesidades con base en una matriz de prioridades para definir el proyecto.</p> <p>Fomentar actividades grupales que propicien la comunicación, el intercambio de ideas, la reflexión, la integración y la colaboración entre integrantes para la solución de la necesidad y/o problemática identificada.</p>	
<p>Técnicas para la toma de decisiones</p>	<p>Identificar las técnicas para la creatividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lluvia de ideas.</li> <li>● Mapas mentales</li> <li>● CANVAS</li> <li>● Técnica SCAMPER (sustituir, combinar, adaptar, modificar, poner, eliminar, revertir)</li> </ul>	<p>Seleccionar entablar una técnica creativa para crear un proyecto.</p> <p>Establecer la necesidad y/o problemática a resolver.</p> <p>Plantear ideas y propuestas para resolver la necesidad/problemática.</p>	

<p><b>ELABORÓ:</b></p>	<p><b>DGUTYP</b></p>	<p><b>REVISÓ:</b></p>	<p><b>DGUTYP</b></p>	<p><b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b></p>
<p><b>APROBÓ:</b></p>	<p><b>DGUTYP</b></p>	<p><b>VIGENTE A PARTIR DE:</b></p>	<p><b>SEPTIEMBRE DE 2024</b></p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Design thinking</li> <li>● Investigación Acción Participativa (IAP)</li> <li>● Aprendizaje basado en proyectos</li> <li>● Aprendizaje basado en problemas</li> </ul>	Plantear la visión del proyecto y determinación del anteproyecto y/o prototipo.	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	--

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Establece los propósitos y objetivos de un proyecto, basándose en el análisis del entorno.	Integra un portafolio de evidencias que contenga: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Un reporte de investigación</li> <li>● El entorno general del proyecto</li> <li>● El perfil del proyecto.</li> <li>● La necesidad y/o problemática a resolver</li> </ul> La visión del proyecto	Lista de Cotejo  Rúbrica

Unidad de Aprendizaje	II. Planificación del proyecto					
Propósito esperado	El estudiante establecerá una visión general del proyecto, centrado en la adaptabilidad, colaboración y valor incremental a lo largo del ciclo de vida del proyecto a través de una hoja de ruta flexible y líneas de acción para alcanzar los objetivos planeados.					
Tiempo Asignado	Horas del Saber	2	Horas del Saber Hacer	4	Horas Totales	6

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-7.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Gestión de Proyectos con metodologías ágiles	Identificar las técnicas de planeación del proyecto: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diagrama de Gantt.</li> <li>● Roadmap</li> <li>● Estructura de desglose de trabajo.</li> <li>● Ruta crítica.</li> <li>● Línea base.</li> <li>● Tablero Kanban.</li> <li>● Diagrama PERT.</li> </ul>	Seleccionar la técnica aplicable para la generación de ruta o plan de acción del proyecto.  Redactar objetivos, metas, alcances y limitaciones del proyecto	Desarrollar habilidades socioemocionales que permitan adquirir y generar conocimientos, así como la capacidad para aprender a pensar  Desarrollar habilidad para resolver problemas complejos  Asumir el pensamiento crítico y habilidades analíticas, basado en principios éticos.  Desarrollar la creatividad, originalidad y espíritu de iniciativa
Plan del proyecto	Identificar los requisitos de un proyecto  Definir la importancia de la priorización de tareas en función de su valor y relevancia.  Definir el cronograma del proyecto.	Determinar los recursos humanos, materiales, tecnológicos y económicos para el proyecto.  Establecer interesados/usuarios del proyecto.  Determinar las actividades,	Desarrollar habilidades socioemocionales que permitan adquirir y generar conocimientos, así como la capacidad para aprender a pensar

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-7.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	

		<p>requerimientos y secuencia del proyecto.</p> <p>Establecer responsables en cada etapa del proyecto.</p> <p>Seleccionar los trabajos prioritarios a realizar.</p> <p>Establecer la duración de las tareas y/o actividades del proyecto.</p>	<p>Desarrollar habilidad para resolver problemas complejos</p> <p>Asumir un pensamiento crítico y habilidades analíticas, basado en principios éticos.</p> <p>Desarrollar la creatividad, originalidad y espíritu de iniciativa</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Establece la visión general de un proyecto a través de una hoja de ruta flexible.	<p>Integra un portafolio de evidencias que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La técnica aplicable para la generación de ruta o plan de acción del proyecto.</li> <li>● Los objetivos, metas, alcances y limitaciones del proyecto</li> <li>● Los recursos necesarios para el proyecto</li> <li>● Los interesados/usuarios del proyecto</li> <li>● Los responsables en cada etapa del proyecto.</li> <li>● Los trabajos prioritarios por</li> </ul>	<p>Lista de Cotejo</p> <p>Rúbrica</p>

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	<b>SEPTIEMBRE DE 2024</b>	



	<p>realizar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La duración de las tareas y/o actividades del proyecto</li> </ul>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>Unidad de Aprendizaje</b>	III. Diseño, aplicación, desarrollo y pruebas del Proyecto					
<b>Propósito esperado</b>	El estudiante establecerá un diseño aplicado a la creación de anteproyecto y/o prototipo de manera iterativa e incremental, para resolver un problema o satisfacer una necesidad.					
<b>Tiempo Asignado</b>	<b>Horas del Saber</b>	14	<b>Horas del Saber Hacer</b>	22	<b>Horas Totales</b>	36

<b>Temas</b>	<b>Saber Dimensión Conceptual</b>	<b>Saber Hacer Dimensión Actuacional</b>	<b>Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva</b>
Ejecución del plan del proyecto	Emplear conocimientos, técnicas, metodologías y/o procedimientos alineados al perfil del programa educativo para la resolución del problema/necesidad determinada.	<p>Redactar el anteproyecto y/o prototipo con las propuestas y planteamientos que buscarán resolver el problema/necesidad determinada.</p> <p>Elaborar el anteproyecto y/o prototipo que resolverá el problema/necesidad determinada.</p>	<p>Desarrollar la habilidad para resolver problemas complejos</p> <p>Asumir pensamiento crítico y habilidades analíticas</p> <p>Desarrollar creatividad, originalidad y espíritu de iniciativa</p> <p>Desarrollar resiliencia, manejo del estrés y flexibilidad</p>
Pruebas del proyecto	<p>Emplear las técnicas de prueba o testeo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Focus group con especialistas</li> </ul>	Demostrar la efectividad de un proyecto aplicando técnicas de prueba.	Desarrollar la habilidad para resolver problemas complejos

<b>ELABORÓ:</b>	DGUTYP	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-7.1
<b>APROBÓ:</b>	DGUTYP	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Grupo de expertos</li> <li>● Grupo de trabajo</li> <li>● Prueba y error</li> <li>● Adaptación de innovaciones</li> </ul> <p>Definir la efectividad y eficiencia del proyecto con base en indicadores de desempeño.</p>	<p>Construir los Indicadores de desempeño cualitativos y/o cuantitativos.</p>	<p>Asumir pensamiento crítico y habilidades analíticas</p> <p>Desarrollar creatividad, originalidad y espíritu de iniciativa</p> <p>Desarrollar resiliencia, manejo del estrés y flexibilidad.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Diseña un anteproyecto y/o prototipo de manera iterativa e incremental	<p>Integra un portafolio de evidencias que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diseño del anteproyecto y/o prototipo</li> <li>● Elaboración del anteproyecto y/o prototipo</li> <li>● Las técnicas de prueba</li> </ul> <p>Los Indicadores de desempeño</p>	<p>Lista de Cotejo</p> <p>Rúbrica</p>

Unidad de Aprendizaje	IV. Adaptación y divulgación del proyecto
-----------------------	-------------------------------------------

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-7.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024	

<b>Propósito esperado</b>	El estudiante valorará la capacidad de respuesta del equipo de trabajo y transparencia del proyecto, a través del desarrollo de manera flexible, colaborativa y orientada a resultados para asegurar la calidad del anteproyecto y/o prototipo.					
<b>Tiempo Asignado</b>	<b>Horas del Saber</b>	6	<b>Horas del Saber Hacer</b>	6	<b>Horas Totales</b>	12

<b>Temas</b>	<b>Saber Dimensión Conceptual</b>	<b>Saber Hacer Dimensión Actuacional</b>	<b>Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva</b>
Adaptación del Proyecto	<p>Identificar la importancia de los ajustes en el alcance, requisitos y prioridades del proyecto.</p> <p>Implementar la técnica de reevaluación de objetivos y prioridades.</p> <p>Proponer los indicadores de desempeño.</p>	<p>Realizar las adecuaciones, cambios, mejoras o actualizaciones al plan original.</p> <p>Documentar los progresos del proyecto y los problemas que le han surgido.</p> <p>Verificar los resultados obtenidos a partir de la aplicación de indicadores de desempeño.</p>	<p>Desarrollar resiliencia, manejo del estrés y flexibilidad</p> <p>Desarrollar habilidades socioemocionales que permitan adquirir y generar conocimientos, fortalecer la capacidad para aprender a pensar</p> <p>Desarrollar habilidad para resolver problemas complejos</p>

<b>ELABORÓ:</b>	DGUTYP	<b>REVISÓ:</b>	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	DGUTYP	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	SEPTIEMBRE DE 2024	

			Desarrollar creatividad, originalidad y espíritu de iniciativa
Revisión y retrospectiva del proyecto	<p>Identificar áreas para la mejora continua.</p> <p>Identificar la adaptación de recursos según las necesidades del proyecto.</p> <p>Definir los medios de divulgación aplicables:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición</li> <li>- Medios audiovisuales (video, cartel, presentación)</li> </ul> <p>Medios impresos (manuales, congresos, artículos, capítulo de libro, informe)</p>	<p>Validar los entregables por parte de los interesados/usuarios.</p> <p>Obtener aceptación de los interesados/usuarios del proyecto.</p> <p>Documentar las conclusiones del proyecto.</p> <p>Divulgar resultados de anteproyecto y/o prototipo.</p>	<p>Desarrollar resiliencia, manejo del estrés y flexibilidad</p> <p>Desarrollar habilidades socioemocionales que permitan adquirir y generar conocimientos, fortalecer la capacidad para aprender a pensar</p> <p>Desarrollar habilidad para resolver problemas complejos</p> <p>Desarrollar creatividad, originalidad y espíritu de iniciativa</p>

**Proceso Enseñanza-Aprendizaje**

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	<b>SEPTIEMBRE DE 2024</b>	

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Espacio Formativo	
		Aula	X
Aprendizaje basado en proyectos/problemas. Equipos colaborativos. Aprendizaje auxiliado por las tecnologías de la información.	Cañón Computadora Internet Impresos Materiales diversos	Laboratorio / Taller	X
		Empresa	

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Valora la capacidad de respuesta del equipo de trabajo y transparencia del proyecto, a través del desarrollo de manera flexible, colaborativa y orientada a resultados.	<p>Integra un portafolio de evidencias que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los progresos del proyecto y sus adecuaciones, cambios, mejoras o actualizaciones al plan original.</li> <li>• Interpretación de los resultados obtenidos.</li> <li>• La aceptación de los interesados/usuarios del proyecto.</li> <li>• La conclusión del proyecto.</li> </ul> <p>La divulgación de los resultados del anteproyecto y/o prototipo.</p>	<p>Lista de Cotejo Rúbrica</p>

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	<b>SEPTIEMBRE DE 2024</b>	

Perfil idóneo del docente		
Formación académica	Formación Pedagógica	Experiencia Profesional
Licenciatura afín al programa educativo Maestría en el área afín (deseable) Preferentemente con conocimientos de administración y/o desarrollo de negocios	Educación basada en competencias Aprendizaje significativo Aprendizaje basado en soluciones Método constructivista de aprendizaje situado Metodología de proyectos	Aplicación de conocimientos, técnicas y/o metodologías en el área laboral acorde a su perfil profesional. Impartición de clases Desarrollo y gestión de proyectos Emprendimiento

Referencias bibliográficas					
Autor	Autor	Autor	Autor	Autor	Autor
Edward de Bono	2018	El pensamiento creativo	España	Piados Plural	978-9688532676
Rafael Alcaraz Rodríguez	2015	El emprendedor de éxito	México	Mc Graw Hill Education	978-6071512789
Robert McCarthy	2020	Agile y Scrum: Descubra el poder de la gestión de proyectos Agile, Lean Thinking, el proceso Kanban y Scrum	España	Primasta	979-8583813575
Zunzunegui, Alejandro de	2023	Gestión de proyectos en Agile Cómo utilizar las metodologías ágiles para mejorar tu capacidad de respuesta y lanzar proyectos de éxito	España	LID Editorial	978-8417880804
Jon Elejabeitia	2018	Coaching con Design Thinking: El proceso creativo para innovadores, transformadores y amantes del cambio	España	Nextyou	978-8409000081

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	<b>SEPTIEMBRE DE 2024</b>	

Kilian Langenfeld	2019	Design Thinking para principiantes: La innovación como factor para el éxito empresarial	Estados Unidos	Personal Growth Hackers	978-3967160260
Wesley Clark	2020	Metodología Ágil: Una Guía Para Principiantes Sobre el Método y los Principios Ágiles (libro en español)	Estados Unidos	Independently Published	978-1654152697
Maurice Eyssautier De La Mora	2016	Metodología y técnicas de investigación en ciencias aplicadas	México	Trillas	978-6071726445
Guillermina Baena Paz	2017	Metodología de la investigación	México	Grupo Editorial Patria	978-6077447528
Roberto Hernández Sampieri, Christian Paulina Mendoza Torres	2023	Metodología de la investigación	México	McGraw Hill	978-6071520319

Referencias digitales			
Autor	Fecha de recuperación	Título del documento	Vínculo
Ernesto Mondelo; Ricardo Sánchez Orduña	15 de Noviembre de 2023	Guía Práctica PM4 <sup>R</sup> Agile 2022	<a href="https://pm4r.org/templates/details/129636?lang=es">https://pm4r.org/templates/details/129636?lang=es</a>
Ernesto Mondelo, PMP; Rodolfo Siles, PMP	15 de Noviembre de 2023	PM4 <sup>R</sup> Guía metodológica	<a href="https://pm4r.org/templates/details/81935?lang=es">https://pm4r.org/templates/details/81935?lang=es</a>

<b>ELABORÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>REVISÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>F-DA-01-PA-LIC-7.1</b>
<b>APROBÓ:</b>	<b>DGUTYP</b>	<b>VIGENTE A PARTIR DE:</b>	<b>SEPTIEMBRE DE 2024</b>	