


ASIGNATURA DE FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

1. Competencias	Actuar con valores y actitudes proactivas de excelencia y en armonía con su medio ambiente para desarrollar su potencial personal, social, y organizacional,
2. Cuatrimestre	Primero
3. Horas Teóricas	8
4. Horas Prácticas	22
5. Horas Totales	30
6. Horas Totales por Semana Cuatrimestre	2
7. Objetivo de Aprendizaje	Integrar un plan de vida y carrera, a partir de una reflexión sobre valores y en armonía con el medio ambiente.

Unidades de Aprendizaje	Horas		
	Teóricas	Prácticas	Totales
I. Desarrollo sustentable	11	4	15
II. Plan de vida y carrera	11	4	15
Totales	22	8	30


ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	

FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

UNIDADES DE APRENDIZAJE

1. Unidad de Aprendizaje	I. Desarrollo sustentable
2. Horas Teóricas	4
3. Horas Prácticas	11
4. Horas Totales	15
5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje	El estudiante reflexionará sobre un modelo de desarrollo alternativo para mejorar su calidad de vida.


Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Globalización: Económica, Cultural, Identidad	Reconocer, en una situación de globalización, la internacionalización sin pérdida de identidad.	Relacionar los conceptos insertos en la globalización con su desarrollo integral	Respeto Responsabilidad
Ejes de la sustentabilidad: Ecológico, Social, Económico, Espiritual, Político, Intelectual.	Explicar los beneficios de hacer suyo un modelo de desarrollo sustentable.	Proponer un modelo alternativo para el desarrollo humano que considere los ejes de la sustentabilidad.	Respeto Responsabilidad

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	

FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
Elaborará, a partir de una situación, una propuesta de acciones justificadas desde el enfoque de desarrollo sustentable para una organización dada.	<ol style="list-style-type: none">1. Comprender los conceptos relacionados al desarrollo sustentable2. Relacionar estos conceptos con su desarrollo integral.3. Analizar los beneficios de hacer suyo un modelo de desarrollo sustentable.4. Proponer acciones desde el enfoque del desarrollo sustentable.	Análisis de caso Lista de cotejo.

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	


FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Sociodramas Entrevistas Análisis de casos	Video, carteles, Internet, Biblioteca, Revistas, Periódicos, Música y letra de canciones, publicidad, refranes, acetatos, proyector, computadora, pizarrón, rotafolios.

ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		


ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	

FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

UNIDADES DE APRENDIZAJE

1. Unidad de Aprendizaje	II. Plan de vida y carrera
2. Horas Teóricas	4
3. Horas Prácticas	11
4. Horas Totales	15
5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje	El estudiante elaborará un plan de vida y carrera integral, a corto, mediano y largo plazo, para su autorrealización.


Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Crecimiento humano	Describir el concepto del crecimiento humano desde los modelos: - espiritual - biológico y social - laboral y profesional - intelectual	Proponer actividades que estimulen el crecimiento humano integral.	Respeto Responsabilidad Analítico Introspectivo
Plan de vida y carrera	Identificar los componentes que integran un plan de vida y carrera.	Elaborar un plan de vida dirigido a su autorrealización, a corto, mediano y largo plazo.	Respeto Responsabilidad Analítico Introspectivo

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	

FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
Realizará un plan de vida y carrera para sí mismo que considere valores, personalidad sana y modelo de desarrollo sustentable.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender el concepto del crecimiento humano desde los modelos espiritual, biológico y social, laboral y profesional, intelectual 2. Identificar las actividades que estimulen el crecimiento humano integral. 3. Relacionar estas actividades y conceptos con su actuar cotidiano 4. Identificar los componentes que integran un plan de vida y carrera. 5. Elaborar un plan de vida dirigido a su autorrealización, a corto, mediano y largo plazo. 	Proyecto Lista de cotejo

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	


FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Sociodrama Debate Equipos colaborativos	Video, carteles, Internet, Biblioteca, Revistas, Periódicos, Música y letra de canciones, publicidad, refranes, acetatos, proyector, computadora, pizarrón, rotafolios.

ESPACIO FORMATIVO


Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	

FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

CAPACIDADES DERIVADAS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA


Capacidad	Criterios de Desempeño
Identificar los valores a partir de una teoría, para asignar su jerarquía.	Identifica los niveles de valor de una situación dada, positiva o negativamente, en sus ejes material, intelectual y espiritual.
Analizar situaciones humanas para comprender su significado.	Argumenta racionalmente el significado de situaciones reales.
Evaluar su sistema de valores para identificar carencias y fortalezas y oportunidades de crecimiento personal	Realiza un análisis autocrítico de su desempeño.
Elaborar un plan de vida considerando objetivos personales y profesionales y su interacción con el entorno	Elabora un plan de vida que incluya objetivos personales y profesionales acorde a su sistema de valores.

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	


FORMACIÓN SOCIOCULTURAL I

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

Autor	Año	Título del Documento	Ciudad	País	Editorial
Juan Lafarga y Gómez del Campo, José.	(1978)	<i>Desarrollo del potencial humano. Volúmenes 1 y 2.</i>	México	México	Trillas
Días, Jesús, Rodríguez, Carlos, Estrada Javier y García María	(1988)	<i>El trabajo en equipo.</i>	México	México	Sitesa
Rodríguez Carlos y García María.	(1988)	<i>Jefe hoy, mañana dirigente.</i>	México	México	Diana
Urdaneta Ballen, Orlando.	(2000)	<i>Desarrollo del capital humano en el escenario de la globalización, el 3/ed.</i>	México	México	Panamericana
Sanchez-Fuentes, Francisco	(2003)	<i>Perfil humano del líder / desarrollo y formación de líderes.</i>	México	México	Contenidos de formación integral
<u>Riccardo Riccardi,</u>	(2001)	<i>El arquitecto del desarrollo humano y organizacional,</i>	México	México	<u>Macchi</u>
Albach, Horst.	(1999)	<i>Globalización.</i>	México	México	Díaz de santos
Roitman Rosenmann, Marcos	(2006)	<i>El pensamiento sistémico</i>	México	México	Siglo XXI
Joseph O'Connor	(2008)	<i>Introducción al pensamiento sistémico.</i>	México	México	Urano

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	

Autor	Año	Título del Documento	Ciudad	País	Editorial
Lewicki. Ed.	(1990)	<i>Desarrollo organizacional.</i>	México	México	Noriega Limusa

ELABORÓ:	Comité de Directores de la Carrera de TSU en Diseño y Moda Industrial Área Producción	REVISÓ:	Dirección Académica	
APROBÓ:	C. G. U. T. y P.	FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:	Septiembre de 2018	