


### ASIGNATURA FRANCES II

<b>1. Competencias</b>	Comunicar información básica sobre sí mismo, otros y su profesión, a través de expresiones sencillas, aisladas y estereotipadas, en forma productiva y receptiva en el idioma francés de acuerdo al nivel A1, usuario básico, del Marco de Referencia Europeo para contribuir en el desempeño de sus funciones en su entorno laboral, social y personal
<b>2. Cuatrimestre</b>	Quinto
<b>3. Horas Teóricas</b>	17
<b>4. Horas Prácticas</b>	43
<b>5. Horas Totales</b>	60
<b>6. Horas Totales por Semana Cuatrimestre</b>	4
<b>7. Objetivo de Aprendizaje</b>	El alumno interactuará en su entorno inmediato adquiriendo bienes y servicios, ubicándose en el espacio, relatando sucesos y actividades en el pasado y realizando propuestas de forma oral y escrita para establecer relaciones laborales.

Unidades de Aprendizaje	Horas		
	Teóricas	Prácticas	Totales
<b>I. Ubicarse en el espacio.</b>	3	7	10
<b>II. La cantidad.</b>	4	16	20
<b>III. Invitar y proponer</b>	3	5	8
<b>IV. ¿Qué hiciste ayer?</b>	7	15	22
<b>Totales</b>	<b>17</b>	<b>43</b>	<b>60</b>


<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II


### UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>1. Unidad de Aprendizaje</b>	<b>I. Ubicarse en el espacio.</b>
<b>2. Horas Teóricas</b>	3
<b>3. Horas Prácticas</b>	7
<b>4. Horas Totales</b>	10
<b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b>	El alumno solicitará y proporcionará información para localizar lugares, objetos y personas ubicados en un espacio determinado.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
En la ciudad	Identificar la estructura de los verbos modales y su uso al dar y pedir indicaciones sobre cómo llegar a un lugar. Identificar el uso y la estructura del modo imperativo.	Solicitar y dar indicaciones para llegar a algún lugar..	Atento Observador Receptivo Autónomo Sistemático Tenaz Metódico Preciso Creativo Organizado Objetivo Confianza en sí mismo Proactivo Extrovertido Respetuoso Dinámico

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	


Temas	Saber	Saber hacer	Ser
¿Dónde está?	Identificar la estructura de los verbos modales y su uso al dar y pedir indicaciones sobre cómo llegar a un lugar. Identificar el uso y la estructura del modo imperativo.	Solicitar y dar indicaciones para llegar a algún lugar.	Atento Observador Receptivo Autónomo Sistemático Tenaz Metódico Preciso Creativo Organizado Objetivo Confianza en sí mismo Proactivo Extrovertido Respetuoso Dinámico

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II

### PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
<p>A partir de un caso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solicitará y dará información de cómo llegar a un lugar.</li> <li>-Describirá la ubicación de ciertos objetos y personas en un espacio determinado.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Identificar el presente del indicativo de los verbos irregulares.</li> <li>2.- Identificar el uso y la estructura de los verbos modales.</li> <li>3.- Identificar el uso del imperativo.</li> <li>4.- Identificar las preposiciones de lugar.</li> <li>5.- Reconocer el uso de la estructura "il y a".</li> </ol>	<p>Simulación. Juego de roles. Lista de cotejo.</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	


## FRANCES II

### PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Ejercicios prácticos. Simulación. Juego de roles.	Equipo multimedia juegos de mesa material audiovisual pizarrón interactivo

### ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		


<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II


### UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>1. Unidad de Aprendizaje</b>	<b>II. La cantidad.</b>
<b>2. Horas Teóricas</b>	4
<b>3. Horas Prácticas</b>	16
<b>4. Horas Totales</b>	20
<b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b>	El alumno solicitará y proporcionará información sobre fechas, precios, y cantidades empleando las formas de cortesía para concertar citas y obtener un bien o servicio.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
¿Cuánto es?	Identificar el uso de los adverbios de cantidad y los artículos partitivos. Identificar las expresiones de cantidad precisas. Reconocer el modo imperativo y su uso para comprar algo. Identificar los adjetivos demostrativos.	Solicitar y proporcionar información sobre cantidades y precios de un producto o servicio.	Atento Observador Receptivo Autónomo Sistemático Tenaz Metódico Preciso Creativo Organizado Objetivo Confianza en sí mismo Proactivo Extrovertido Respetuoso Dinámico

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	


Temas	Saber	Saber hacer	Ser
La cortesía.	Identificar las formas del condicional de cortesía y su uso "je voudrais" "vous voudriez" "je pourrais" y "vous pourriez". Reconocer las expresiones para dar la hora y la fecha.	Solicitar un servicio o producto utilizando las formas de cortesía. Concertar una cita utilizando las formas de cortesía.	Atento Observador Receptivo Autónomo Sistemático Tenaz Metódico Preciso Creativo Organizado Objetivo Confianza en sí mismo Proactivo Extrovertido Respetuoso Dinámico

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II

### PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
<p>A partir de un caso solicitará y proporcionará de forma oral y escrita información para la adquisición de un bien o servicio específico de manera cortés.</p>	<p>1.- Identificar los artículos partitivos.</p> <p>2.- Identificar los adverbios de cantidad.</p> <p>3.- Identificar las expresiones de cantidad.</p> <p>4.- Identificar los adjetivos demostrativos.</p> <p>5.- Identificar y usar el condicional de cortesía.</p>	<p>Simulación Lista de cotejo Juego de roles</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	




## FRANCES II

### PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Ejercicios prácticos. Simulación Juego de roles	Equipo multimedia juegos de mesa material audiovisual pizarrón interactivo

### ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		


<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II


### UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>1. Unidad de Aprendizaje</b>	<b>III. Invitar y proponer.</b>
<b>2. Horas Teóricas</b>	3
<b>3. Horas Prácticas</b>	5
<b>4. Horas Totales</b>	8
<b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b>	Formulará expresiones de invitación, aceptación y rechazo de propuestas para interactuar con las personas de su entorno inmediato.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Te propongo.	Identificar las expresiones para invitar y aceptar o rechazar una invitación.	Hacer una invitación o una propuesta. Aceptar una invitación o una propuesta. Rechazar una invitación o una propuesta.	Atento Observador Receptivo Autónomo Sistemático Tenaz Metódico Preciso Creativo Organizado Objetivo Confianza en sí mismo Proactivo Extrovertido Respetuoso Dinámico

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	


Temas	Saber	Saber hacer	Ser
Lo invitas.	Explicar el uso del complemento de objeto directo en la oración. Explicar el uso de los pronombres de objeto directo.	Evitar repeticiones en una oración al sustituir el objeto directo por un pronombre.	Atento Observador Receptivo Autónomo Sistemático Tenaz Metódico Preciso Creativo Organizado Objetivo Confianza en sí mismo Proactivo Extrovertido Respetuoso Dinámico

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II

### PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
<p>A partir de un caso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizará una invitación de manera oral y escrita, reemplazando los COD por los pronombres respectivos.</li> <li>- Aceptará y rechazará propuestas de manera oral y escrita reemplazando los COD por los pronombres respectivos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las expresiones para invitar, aceptar y rechazar una invitación.</li> <li>2. Identificar el complemento de objeto directo y sus pronombres.</li> <li>3. Identificar las expresiones para realizar, aceptar o rechazar invitaciones.</li> </ol>	<p>Lista de Cotejo Ejercicios Prácticos</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	


## FRANCES II

### PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Ejercicios Prácticos Equipos colaborativos Juego de roles	Material audiovisual Equipo multimedia Tarjetas didácticas

### ESPACIO FORMATIVO

Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		


<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II


### UNIDADES DE APRENDIZAJE

<b>1. Unidad de Aprendizaje</b>	<b>IV. ¿Qué hiciste ayer?</b>
<b>2. Horas Teóricas</b>	7
<b>3. Horas Prácticas</b>	15
<b>4. Horas Totales</b>	22
<b>5. Objetivo de la Unidad de Aprendizaje</b>	El alumno relatará eventos ocurridos en el pasado situándolos en un momento preciso para interactuar con su entorno inmediato.

Temas	Saber	Saber hacer	Ser
¿Cómo estuvo tu fin de semana?	Explicar la estructura del pasado compuesto y el uso el auxiliar "avoir". Identificar la forma del pasado participio de los verbos regulares e irregulares que se utilizan con el auxiliar "avoir". Identificar las expresiones de tiempo en pasado. Expresión de la duración: "il y a... que, ca fait... que, depuis..., depuis que..."	Expresar acciones realizadas en el pasado empleando verbos que utilizan el auxiliar "avoir" e indicando en qué momento se realizaron.	Atento Observador Receptivo Autónomo Sistemático Tenaz Metódico Preciso Creativo Organizado Objetivo Confianza en sí mismo Proactivo Extrovertido Respetuoso Dinámico

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	


Temas	Saber	Saber hacer	Ser
¿Fuiste al cine?	<p>Explicar la estructura y el uso del pasado compuesto utilizando el auxiliar "être".</p> <p>Identificar los verbos que utilizan como auxiliar el verbo "être".</p> <p>Identificar la forma del pasado participio de los verbos regulares e irregulares que se utilizan con el auxiliar "être".</p> <p>Explicar la concordancia del pasado participio con género y número en los verbos que utilizan el auxiliar "être".</p> <p>Explicar la estructura y el uso del pasado compuesto con los verbos pronominales.</p> <p>Diferenciar el uso y la estructura de los verbos auxiliares "avoir" y "être" en pasado.</p> <p>Identificar la estructura de la negación en las frases en pasado.</p> <p>Explicar la forma interrogativa del pasado compuesto.</p>	<p>Expresar acciones en pasado con verbos que utilizan el auxiliar "être" indicando en qué momento se realizaron.</p> <p>Expresar las acciones cotidianas en pasado utilizando los verbos pronominales.</p> <p>Expresar acciones pasadas utilizando la forma negativa.</p> <p>Formular preguntas sobre acciones pasadas.</p>	<p>Atento</p> <p>Observador</p> <p>Receptivo</p> <p>Autónomo</p> <p>Sistemático</p> <p>Tenaz</p> <p>Metódico</p> <p>Preciso</p> <p>Creativo</p> <p>Organizado</p> <p>Objetivo</p> <p>Confianza en sí mismo</p> <p>Proactivo</p> <p>Extrovertido</p> <p>Respetuoso</p> <p>Dinámico</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II

### PROCESO DE EVALUACIÓN

Resultado de aprendizaje	Secuencia de aprendizaje	Instrumentos y tipos de reactivos
<p>A partir de un caso relatará una serie de eventos sucesivos en el pasado de forma oral y escrita, especificando el momento en que ocurren.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender la estructura del pasado compuesto y las expresiones de tiempo correspondientes.</li> <li>2. Distinguir los verbos que forman su pasado participio de manera regular e irregular.</li> <li>3. Diferenciar los verbos que utilizan el auxiliar "être" y el auxiliar "avoir".</li> <li>4. Comprender la correspondencia del pasado participio con el sujeto en los verbos que utilizan el auxiliar "être".</li> <li>5. identificar la forma negativa e interrogativa del pasado compuesto.</li> </ol>	<p>Lista de cotejo Ejercicios Prácticos</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	




## FRANCES II

### PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos
Simulación Juego de Roles Ejercicios Prácticos	Equipo multimedia. Material audiovisual. Tarjetas didácticas.

### ESPACIO FORMATIVO


Aula	Laboratorio / Taller	Empresa
X		

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II

### CAPACIDADES DERIVADAS DE LAS COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA


Capacidad	Criterios de Desempeño
Identificar ideas, preguntas e indicaciones sencillas, breves y que le son familiares, a partir de un discurso claro y lento con pausas largas, para hablar de sí mismo o de su entorno personal y laboral inmediato.	<p>Durante una conversación, donde el interlocutor se expresa de forma lenta, clara, y pausada sobre aspectos cotidianos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica palabras de uso común y similar a la lengua materna.</li> <li>- Deduce el sentido general de la información</li> <li>- Lleva a cabo acciones con base en instrucciones elementales.</li> </ul>
Leer textos cortos, simples, que contengan palabras familiares, similares a las de su lengua materna y expresiones elementales, identificando la idea general del texto, frase por frase, con apoyo visual y releendo si es necesario; para obtener información de su ámbito personal y profesional inmediato.	<p>A partir de un texto o mensajes simple y claro, sobre aspectos cotidianos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende la idea general del texto</li> <li>- Localiza nombres, palabras y frases elementales,</li> <li>- Realiza acciones siguiendo instrucciones elementales y breves, en textos sencillos que incluyan ilustraciones como letreros, señales o instructivos.</li> </ul>
Expresar mensajes verbales referentes a sí mismo, su profesión, lugar de residencia u otras personas, a través de frases sencillas, aisladas y estereotipadas, con vocabulario básico y concreto, empleando la repetición, reformulación, con la retroalimentación de su interlocutor; para intercambiar información básica, personal o de su profesión.	<p>Se presenta a sí mismo y a otras personas proporcionando información básica y general.</p> <p>Formula y responde a preguntas sencillas y directas sobre sí mismo, su profesión u otras personas.</p> <p>Solicita productos o servicios relativos a necesidades básicas con frases estereotipadas y las formulas elementales de cortesía.</p>
Elaborar notas y mensajes cortos con frases sencillas, aisladas y estereotipadas, con información personal, de su vida, su profesión y otras personas, relativa a situaciones concretas, con vocabulario conocido y apoyo del diccionario, para proporcionar o solicitar información básica.	<p>Escribe frases simples y aisladas sobre sí mismo, su vida, su profesión y otras personas.</p> <p>Requisita formularios simples con información personal, números y fechas.</p>

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

## FRANCES II

### FUENTES BIBLIOGRÁFICAS


<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título del Documento</b>	<b>Ciudad</b>	<b>País</b>	<b>Editorial</b>
Loiseau, Y & Mérieux, R.	(2008)	<i>Latitudes I</i>	Paris	Francia	Didier
Grégoire, M. & Kostuchi, A.	(2004)	<i>Grammaire Progressive du Français Niveau Débutant.</i>	Paris	Francia	CLE International
Miquel, C.	(2005)	<i>Grammaire en Dialogues</i>	Paris	Francia	CLE International
Miquel, C.	(2004)	<i>Vocabulaire progressif du français niveau débutant.</i>	Paris	Francia	CLE International
Sirejols, E.	(2007)	<i>Vocabulaire en dialogue débutant</i>	Paris	Francia	CLE International
Bruno Martinie, Sandrine Wachs	Oct (2006)	<i>Phonétique en dialogue</i>	Paris	Francia	CLE International
Dominique Abry, Marie-Laure Chalaron	(2007)	<i>Les 500 exercices de phonétique</i>	Paris	Francia	Hachette
Le bescherelle		<i>Le nouveau Bescherelle</i>	Paris	Francia	Didier
Conseil de l'Europe	(2000)	<i>Cadre européen commun de référence pour les langues.</i>	Bruxelles	Belgique	Didier

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	

<b>Autor</b>	<b>Año</b>	<b>Título del Documento</b>	<b>Ciudad</b>	<b>País</b>	<b>Editorial</b>
Gilles Breton, Martine Cerdan, Yves Dayez, Dorothee Dupleix, Patrick Riba	(2009)	<i>Reussir le DELF Niveau A1 du cadre européen commun de référence.</i>	Paris	Francia	Didier
Saracibar, Inmaculada et al	(2004)	<i>Énergie</i>	Madrid	España	Santillana Français

Referencias Bibliográficas:

<b>DIRECCIÓN ELECTRÓNICA</b>	<b>FECHA DE (última) CONSULTA</b>
<a href="http://www.larousse.com/fr/dictionnaires/français-espagnol">www.larousse.com/fr/dictionnaires/français-espagnol</a>	13 de Junio 2012
www.tv5.fr	13 de Junio 2012
www.larousse.com/fr/dictionnaires/français-français	13 de Junio 2012
Lewebpedagogique.com/ressources-fle	13 de Junio 2012
www.lepointdufle.net/p/expressionecrite.htm	13 de Junio 2012
www.franccparler.org/fiches/production_orale1.htm	13 de Junio 2012
www.lepointdufle.net/p/comprehensionaudio.htm	13 de Junio 2012
www.lepointdufle.net/comprehensionecirte.htm	13 de Junio 2012
www.coe.int/t/dg4/linguistic/source/framework_Fr.pdf	13 de Junio 2012
www.ciep.fr	13 de Junio 2012
www.rfi.fr	13 Junio 2012

<b>ELABORÓ:</b>	Comité de Francés	<b>REVISÓ:</b>	Comité de Francés	
<b>APROBÓ:</b>	C. G. U. T.	<b>FECHA DE ENTRADA EN VIGOR:</b>	Septiembre del 2011	